

# LAO EXPERIMENT, TECHNIQUE 2013

Live machine et guitare.

L'organisateur fournira un système de diffusion adapté à la salle (avec des subs...) et 2 retours wedges sur 2 canaux si possible

Patch son : (4 lignes)

2 lignes XLR pour sortie carte son.

1 Sm 57 ou 609 pour reprise ampli guitare

1 SM 58 sur pieds pour voix

1 praticable 2x1m au sol

Prévoir un minimum de 45 minutes pour l'installation, (qui peut se faire hors scène)

Et un minimum de 30 minutes pour la ballance.

Je viens avec un stand pour les machines, le praticable servant de scène réhaussée pour les parties guitare.

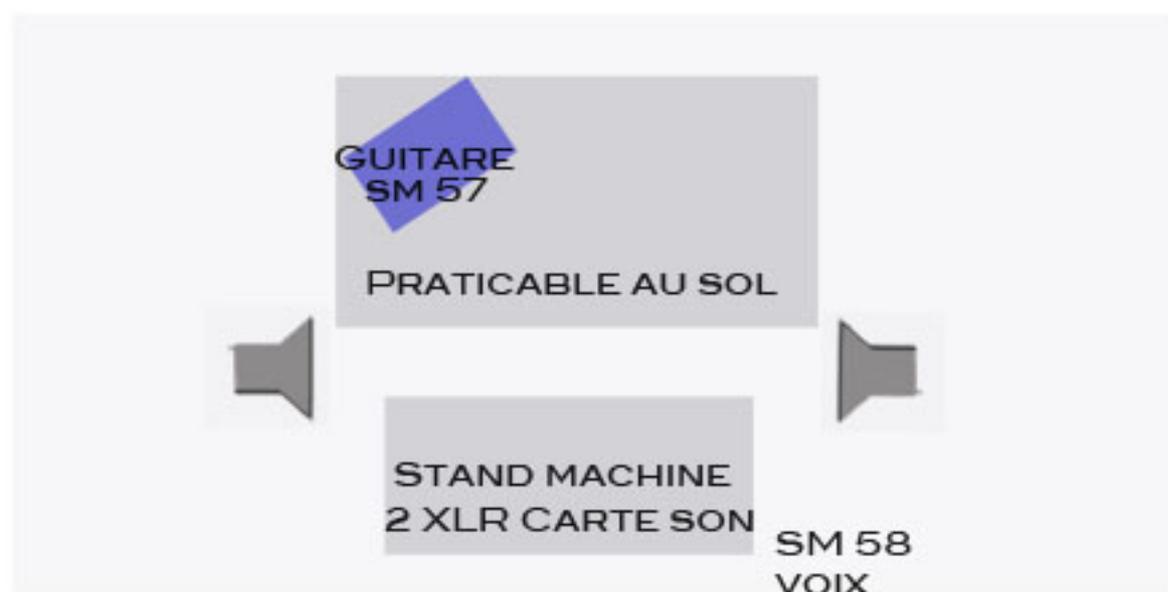
Prevoir un cube ou une petite table pour poser l'ordi.

Un pack de bière fraîche de bonne qualité serra également le bien venu.

Merci

Light : préférence pour les tableaux monochromes, contre en blanc, 200, 243...strob et blinders bienvenus

Le tout réstant à l'apreciation de l'eclairagiste d'accueil



Deux personnes sur la route.

Contact : Pierre Lemerle

La Combe, 42140, MARCENOD

06 27 10 03 24

laoexperiment@live.fr

<http://laoexperiment.bandcamp.com>